**Приложение**

**к ООП ООО (ФГОС)**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**основная школа с. Солдатское**

**Тербунского муниципального района Липецкой области**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности «В мире слов»**

**для 5 класса**

**на 2019‒2020 учебный год**

**Учитель:**

**Харитонова Александра Дмитриевна**

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «В мире слов»**

**Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

* основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданин России;
* внутренняя позиция обучающегося на уровне понимания необходимости учения;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.

 *Обучающийся получит возможность для формирования:*

* способность к решению моральных дилемм;
* стремления к самоизменению  через  приобретение новых знаний и умений.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД:***

*Обучающийся научится:*

* самостоятельно выполнять упражнения по определённому образцу, составлять алгоритмы и схемы рассуждения;
* составлять план решения учебной проблемы,  работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* осуществлять контроль за собственной деятельностью, вносить необходимые коррективы;
* вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия.

***Познавательные УУД:***

*Обучающийся научится:*

* строить рассуждения в форме связей простых суждений об объекте, его строении и свойствах;
* пользоваться различными источниками информации;
* обобщать, т.е. выводить общность для целого ряда или класса единичных объектов;
* создавать и преобразовывать модели и схемы;
* строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, словарями и справочной литературой;
* планировать и осуществлять деятельность по совершенствованию письменной речи.

***Коммуникативные УУД:***

*Обучающийся научится:*

* работать в группе, выполняя взаимо- и самоконтроль.
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* правильно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* достаточно и точно, последовательно и полно  передавать партнеру необходимую информацию в письменной речи.
* строить и оформлять своё высказывание грамотно, безошибочно

***ИКТ-компетентность как метапредметный результат***

*Обучающийся научится:*

* работать в онлайн-пространстве при выполнении заданий «Электронной тетради»;
* составлять таблицы и схемы для успешного запоминания правильного написания слов.

**Предметные результаты**

*Обучающийся научится:*

* осознанно выбирать правильное написание слов;
* применять правила написания на практике;
* редактировать написанное;
* составлять упражнения и задания для одноклассников, выполняя роль учителя;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

грамотно писать слова

* безошибочно ориентироваться в системе знаков препинания, определяя верное условие для их постановки

**Содержание курса внеурочной деятельности «В мире слов»**

**Фонетика и орфография**

Звуковой и графический образы слов.

**Лексика**

Многозначные слова и омонимы.

Синонимы.

Антонимы.

Значение и происхождение личных имён.

Топонимика.

**Морфология**

Имя существительное. Интересное о падеже имён существительных.

Роль имён прилагательных в связной речи.

Роль глаголов в связной речи.

**Итоги**

**Тематическое планирование**

**в 5 классе с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел Тема урока** | **Кол-во** **часов** |
| **Фонетика**  | **9** |
| 1. | Как ты слышишь звуки и пишешь слова? Сопоставление звукового и графического образов слов при написании трудных орфограмм.  | 2 |
| 2. |
| 3. | Как ты слышишь звуки и произносишь слова? Наблюдения над образованием гласных и согласных звуков.  | 2 |
| 4. |
| 5. | Что значит мягкость и твёрдость согласных? | 1 |
| 6. | Научись правильно определять смысл слов. Работа с толковыми словарями. Словарные игры.  | 2 |
| 7. |
| 8. | Научись правильно писать трудные слова. Игра «Кто больше знает слов».  | 2 |
| 9. |
| **Лексика**  | **10** |
| 10. | Умеешь ли ты различать многозначные слова и омонимы? Конкурс смекалистых.  | 2 |
| 11. |
| 12. | Использование слов с переносным значением (метафор) в текстах художественного произведения. | 1 |
| 13. | Знаешь ли ты, что такое синонимы? Практические навыки использования синонимов в связной речи. Игра «Аукцион синонимов». | 2 |
| 14. |
| 15. | Антонимы – зачем они? Стилистическая роль антонимов в речи. Игра «Смотри, не ошибись!». | 2 |
| 16. |
| 17. | Значение и происхождение личных имён. Подготовка к выпуску бюллетеня «Как вас зовут?».  | 2 |
| 18. |
| 19. | Где вы живёте? Проект «Топонимы нашего края». | 1 |
| **Морфология** | **14** |
| 20. | Хорошо ли ты знаешь имя существительное? Проверка «лингвистического здоровья школьников».  | 2 |
| 21. |
| 22. | Интересное о падеже имён существительных. Звательный падеж в древнерусском языке. Игра «Кто лучше знает падежи?». | 2 |
| 23. |
| 24. | Роль прилагательных в речи. Игра «Кто больше?». | 1 |
| 25. | Произношение прилагательных в полной и краткой форме. | 1 |
| 26. | Стилистический анализ художественных произведений. Речевой эксперимент. | 1 |
| 27. | Роль глаголов в связной речи. Игра «Эстафета синонимов».  | 1 |
| 28. | Стилистический анализ текстов.  | 1 |
| 29. | Орфоэпические упражнения по теме «Произноси правильно глаголы». | 1 |
| 30. | Времена глагола заменяют друг друга. Упражнения в произношении глаголов разных времён. Рассказ-экспромт. | 2 |
| 31. |
| 32. | Особенности использования глаголов в текстах художественных произведений. | 2 |
| 33. |
| **Итоги** | **2** |
| 34. | Устный ученический журнал «Искусство владения словом».  | 2 |
| 35. |

**Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности «В мире слов» для 5 класса на 2019‒2020 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дата****по плану** | **Дата****фактически** | **Наименование темы урока Содержание учебного материала** | **Количество****часов** | **Примечание** |
| **Фонетика** | **9** |  |
| 1. | 03.09. |  | Как ты слышишь звуки и пишешь слова? Сопоставление звукового и графического образов слов при написании трудных орфограмм. | 2 |  |
| 2. | 10.09. |  |
| 3. | 17.09. |  | Как ты слышишь звуки и произносишь слова? Наблюдения над образованием гласных и согласных звуков.  | 2 |  |
| 4. | 24.09. |  |
| 5. | 01.10. |  | Что значит мягкость и твёрдость согласных? | 1 |  |
| 6. | 08.10. |  | Научись правильно определять смысл слов. Работа с толковыми словарями. Словарные игры.  | 2 |  |
| 7. | 15.10. |  |
| 8. | 22.10 |  | Научись правильно писать трудные слова. Игра «Кто больше знает слов».  | 2 |  |
| 9. | 29.10. |  |
| **Лексика**  | **10** |  |
| 10. | 12.11. |  | Умеешь ли ты различать многозначные слова и омонимы? Конкурс смекалистых.  | 2 |  |
| 11. | 19.11. |  |
| 12. | 26.11. |  | Использование слов с переносным значением (метафор) в текстах художественного произведения. | 1 |  |
| 13. | 03.12. |  | Знаешь ли ты, что такое синонимы? Практические навыки использования синонимов в связной речи. Игра «Аукцион синонимов». | 2 |  |
| 14. | 10.12. |  |
| 15. | 17.12. |  | Антонимы – зачем они? Стилистическая роль антонимов в речи. Игра «Смотри, не ошибись!». | 2 |  |
| 16. | 24.12. |  |
| 17. | 31.12. |  | Значение и происхождение личных имён. Подготовка к выпуску бюллетеня «Как вас зовут?».  | 2 |  |
| 18. | 14.01. |  |
| 19. | 21.01. |  | Где вы живёте? Проект «Топонимы нашего края». | 1 |  |
| **Морфология** | **14** |  |
| 20. | 28.01. |  | Хорошо ли ты знаешь имя существительное? Проверка «лингвистического здоровья школьников».  | 2 |  |
| 21. | 04.02. |  |
| 22. | 11.02. |  | Интересное о падеже имён существительных. Звательный падеж в древнерусском языке. Игра «Кто лучше знает падежи?». | 2 |  |
| 23. | 18.02. |  |
| 24. | 25.02. |  | Роль прилагательных в речи. Игра «Кто больше?». | 1 |  |
| 25. | 03.03. |  | Произношение прилагательных в полной и краткой форме. | 1 |  |
| 26. | 10.03. |  | Стилистический анализ художественных произведений. Речевой эксперимент. | 1 |  |
| 27. | 17.03. |  | Роль глаголов в связной речи. Игра «Эстафета синонимов».  | 1 |  |
| 28. | 31.03. |  | Стилистический анализ текстов.  | 1 |  |
| 29. | 07.04. |  | Орфоэпические упражнения по теме «Произноси правильно глаголы». | 1 |  |
| 30. | 14.04. |  | Времена глагола заменяют друг друга. Упражнения в произношении глаголов разных времён. Рассказ-экспромт. | 2 |  |
| 31. | 21.04. |  |
| 32. | 28.04. |  | Особенности использования глаголов в текстах художественных произведений. | 2 |  |
| 33. | 05.05. |  |
| **Итоги** | **2** |  |
| 34. | 12.05. |  | Устный ученический журнал «Искусство владения словом».  | 2 |  |
| 35. | 19.05. |  |